

Nome

Cognome

Indirizzo

Tel./Cell.

Email

DICHIARAZIONE DI MANLEVA:

Dichiaro sotto la mia personale responsabilità

che il partecipante sopra indicato è l'autore/autrice del Videoclip inviato e denominato

e che è titolare, a titolo originario, di tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento relativi allo stesso.

- che il Videoclip non viola la proprietà intellettuale, la privacy o qualunque altro diritto di terzi secondo quanto espresso dalla normativa in vigore sul diritto d'autore e non presenta contenuti a carattere diffamatorio;
- di manlevare in toto e tenere indenne la Camera di commercio di Biella e Vercelli da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento dei danni, avanzata dall'autore o dal titolare dei detti diritti ovvero di terzi aventi causa, qualora il Videoclip non fosse stato realizzato dal sottoscritto e qualora il sottoscritto non fosse titolare di ogni più ampio diritto di utilizzazione;
- di essere a conoscenza che, qualora il Videoclip contenga marchi, segni distintivi o qualsiasi bene oggetto di privatistica di terzi, il sottoscritto deve produrre ed allegare alla presente, apposita liberatoria scritta concernente la più ampia utilizzazione del marchio, segno distintivo o altro bene in questione;
- di essere a conoscenza che, qualora il Videoclip riproduca persone riconoscibili o minori, il sottoscritto deve produrre ed allegare alla presente, apposita liberatoria scritta da parte dei soggetti ritratti o degli aventi la potestà genitoriale sui minori ritratti;
- di essere a conoscenza e garantire che la Camera di Commercio di Biella e Vercelli non è in alcun modo responsabile per eventuali richieste di risarcimento avanzate da soggetti ritratti o dagli aventi la potestà genitoriale sui minori che appaiono nel Videoclip
- di autorizzare la Camera di Commercio di Biella e Vercelli a diffondere e pubblicare il Videoclip online (a mezzo stampa, sul web e su social media propri e dei partners progettuali) anche dopo la conclusione dell'iniziativa;
- di autorizzare la Camera di Commercio di Biella e Vercelli al libero utilizzo, senza alcun compenso, di tutti i materiali inviati, ferma restando l'indicazione dell'autore.

Luogo, data

Firma leggibile del partecipante
(o del tutore legale in caso di partecipante minorenni)

LIBERATORIA relativa ai diritti in materia di privacy:
Io sottoscritto/a ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 autorizzo la Camera di commercio di Biella e Vercelli a raccogliere i dati personali inviati per la partecipazione al presente bando. I dati verranno trattati sia mediante l'ausilio di sistemi informatici sia mediante supporto cartaceo, osservando gli obblighi di sicurezza di cui all'art. 31. I dati verranno comunicati ai co-organizzatori dell'iniziativa. Il titolare al trattamento dei dati è la Camera di commercio di Biella e Vercelli presso le cui sedi l'interessato potrà consultare completa informativa nonché esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003.

Con la firma apposta in calce il sottoscritto attesta il proprio libero consenso al trattamento dei dati per le finalità sopra specificate, nonché alla diffusione dei dati ai partners del progetto Book Trailer Contest.

Luogo, data

Firma leggibile del partecipante
(o del tutore legale in caso di partecipante minorenni)

Partner



In collaborazione con



Sponsor



Il Premio Biella Letteratura e Industria fa parte della Settimana della Cultura d'Impresa, iniziativa nazionale promossa da Confindustria.

Il Premio Biella Letteratura e Industria è organizzato da



SEGRETERIA E INFORMAZIONI: Città Studi

Mariangela Gasparetto
Corso G. Pella 2b - 13900 Biella
Tel. 015 8551103/07 - Cell. 348 7321031
premiobiella@cittastudi.org
www.biellaletteraturaindustria.it



Seguici su facebook.com/PremioBiella



Realizza un **VIDEOCLIP** sul contenuto di uno dei volumi finalisti del **Premio Biella Letteratura e Industria!**

PREMESSA

Fra le iniziative collegate alla quindicesima edizione del "Premio Biella Letteratura e Industria", la Camera di Commercio Industria Artigianato di Biella e Vercelli bandisce un concorso rivolto a videoamatori, studenti e professionisti delle produzioni video. Il progetto è realizzato in co-progettazione con l'ATL di Biella. Il progetto si rivolge a tutto il territorio nazionale ed è volto a diffondere la lettura attraverso un nuovo approccio che utilizzi nuovi strumenti di comunicazione.

Il Premio Biella Letteratura e Industria è l'unico riconoscimento in Italia dedicato ad opere che abbiano come oggetto il mondo del lavoro e volte ad indagare due mondi apparentemente distanti, quello delle arti e quello dello sviluppo industriale.

ART. 1: destinatari

Il progetto si rivolge su tutto il territorio nazionale, a videoamatori e a professionisti delle produzioni video, a studenti universitari e degli istituti secondari superiori, a tutti coloro che posseggono competenze nell'utilizzo delle tecniche video.

ART. 2: prodotto richiesto

I partecipanti al concorso dovranno realizzare un book trailer, ossia un videoclip di massimo 3 minuti, volto a sintetizzare e valorizzare il contenuto di uno dei volumi finalisti del Premio Biella Letteratura e Industria, attraverso l'utilizzo di suoni, parole e immagini.

Il video dovranno essere inediti. L'utilizzo di immagini e musiche dovrà rispettare la normativa vigente in merito ai diritti d'autore.

ART. 3: consegna elaborati

La partecipazione al concorso non prevede costi d'iscrizione. I book trailer dovranno essere inviati **entro il 10 novembre** in formato mp4 con codifica non superiore ai 5000 Kbps. La consegna dovrà avvenire via We Transfer al seguente indirizzo mail premiobiella@cittastudi.org, e l'autore dovrà fornire i seguenti dati: nome e cognome, indirizzo postale e mail, numero di telefono. La consegna dovrà essere corredata da dichiarazione di manleva e da liberatoria relativa ai diritti in materia di privacy, entrambe redatte e sottoscritte sulla modulistica allegata al presente bando (allegato 1) a cura degli autori partecipanti o dei tutori legali in caso di minorenni.

ART. 4: giuria

La giuria sarà composta da:

- **Giuseppe Anderi**, videomaker
- **Luisa Poma Benedetti**, Circolo dei Lettori dell'Uomo e L'Arte
- **Alessandro Ciccioni**, Presidente della Camera di Commercio di Biella e Vercelli
- **Pier Francesco Gasparetto**, Premio Biella Letteratura e Industria
- **Fabrizio Lava**, Eventi&Progetti Editore
- **Antonio Prudeniano**, Giornalista e responsabile editoriale del sito ilLibraio.it
- **Alessandro Perissinotto**, docente del corso di laurea in DAMS dell'Università di Torino

La giuria selezionerà i dieci trailer finalisti sulla fase dei seguenti criteri di selezione:

- a) Accuratezza tecnico-formale
- b) Efficacia nel trasmettere il contenuto e il significato profondo del volume presentato
- c) Efficacia nel promuovere la lettura del volume presentato
- d) Originalità d'espressione

I videoclip selezionati verranno presentati nel corso della cerimonia di premiazione del Premio Biella Letteratura e Industria che si terrà presso l'Auditorium di Città Studi il **19 novembre 2016**. A partire dal 19 novembre 2016 i video verranno posti on line sui canali social e sul sito del Premio Industria (www.biellaletteraturaindustria.it) e nell'area dedicata del profilo Facebook del Premio (www/facebook.com/premiobiella) e votati dal pubblico.

ART. 5: premiazione

Vincerà un premio di 2000 € il book trailer, tra i 10 finalisti selezionati dalla giuria, che avrà ottenuto il maggior numero di preferenze (like) nell'area dedicata del profilo. A propria discrezione la giuria potrà assegnare un Premio Speciale della Giuria. La Cerimonia di premiazione avrà luogo l'**11 marzo 2017**.

ART. 6: diritto d'autore

La Camera di commercio di Biella e Vercelli non acquisisce alcun diritto morale alla paternità delle opere, ad eccezione del diritto di diffusione pubblicazione online dei soli videoclip finalisti (a mezzo stampa, sul web e su social media propri e dei partners progettuali) anche dopo la conclusione dell'iniziativa e di parte dei diritti patrimoniali dell'opera vincente eventualmente distri-

buita o commercializzata, in accordo con l'autore anche dopo la chiusura del contest. I diritti patrimoniali delle opere non vincenti eventualmente distribuite o commercializzate dopo la chiusura del bando restano di proprietà degli autori.

ART. 7: altre norme

La partecipazione al bando implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal contest.

i 5 finalisti



- **Paolo Bricco**
L'Olivetti dell'ingegnere, Il Mulino
- **Loris Campetti**
Non ho l'età, Manni
- **Grazia Lissi**
Il coraggio di restare, Longanesi
- **Angelo Mastrandrea**
Lavoro senza padroni, Baldini&Castoldi
- **Gianfelice Rocca**
Riaccendere i motori, Marsilio

