

Masterclass
Francesco Paolo Tosti
e la musica vocale da camera italiana

Docente M° Renato Bruson
Teatro Regio di Parma
15 settembre 2015 - 3 ottobre 2015

DOMANDA DI AMMISSIONE

DATI PERSONALI

A	COGNOME
B	NOME
C	REGISTRO VOCALE
D	DATA E LUOGO DI NASCITA
E	NAZIONALITÀ
F	CITTÀ DI RESIDENZA
G	STATO
H	TELEFONO
I	E-MAIL

DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA DOMANDA

1	Ricevuta del versamento di € 50,00 per la tassa d'iscrizione	
2	Fotocopia di un documento d'identità valido con foto	
3	Due fotografie recenti formato tessera firmate sul retro	
4	Fotocopia del titolo di studio. Sono validi i seguenti titoli: Diploma di Conservatorio - Dichiarazione firmata da un Conservatorio attestante che l'allievo ha frequentato il penultimo o ultimo anno - Diploma di una scuola di canto - Se il richiedente ha studiato con un maestro privato dovrà esibire una dichiarazione firmata dal Maestro	
5	Titolo di tre composizioni del repertorio vocale da camera italiano (un'aria antica e due di Francesco Paolo Tosti) per la selezione di ammissione alla masterclass.	
	1	Francesco P. Tosti
	2	Francesco P. Tosti
	3	

Firma del richiedente